



PROJET PICASSO MOB VIRTUEL

ANNEE SCOLAIRE 2020-2021



3 élèves de 2ndes (**Manon BUFFARD**, **Guillaume FARIGOULE**, **Lucille FAURE**) et 3 élèves de 1ères (**Noémy COHAS**, **Charlène MICHEL**, **Jessica ROFFAT**) de la **Section Euro du Lycée Hippolyte Carnot** de Roanne, avec leur enseignante d'Espagnol Maryline DUBRUC, ont répondu à l'appel de Katia CHARON de la **DAREIC de Lyon** de participer au **Projet Picasso Mob virtuel** pour pallier l'annulation du projet *Picasso Mob* prévu à la rentrée 2020 (7 de nos élèves avaient rempli un dossier de mobilité internationale).

Prémices du projet :

Tout d'abord, il nous aura fallu gérer la déception des uns pour motiver les autres. Nos élèves de Première de la Section Euro avaient déjà eu l'occasion d'échanger virtuellement, pendant plusieurs mois, avec des jeunes espagnols de leur âge lors de la préparation de notre échange en classe de Secondes avec l'*IES Ciudad Jardín* de Málaga. Cet échange a malheureusement été annulé en Mars 2020 pour les raisons sanitaires liées au Covid 19, seulement deux semaines avant la venue de nos correspondants ; ce qui avait créé une grande désillusion au sein du groupe. Quant aux élèves de Secondes Euro, eux aussi étaient très déçus de savoir que pour leur nouvelle année scolaire au lycée Carnot notre échange ne pourrait avoir lieu.

Ce ne sont pas les mêmes élèves qui ont souhaité se lancer dans cette formule inédite du *Picasso Mob*. Seules Charlène et Noémy ont souhaité continuer l'expérience pour échanger sur les réseaux sociaux plutôt que physiquement.

Cette initiative aura également nécessité la motivation des enseignants français et espagnols pour se lancer dans un projet totalement nouveau et inconnu. Nous avons exprimé à Madame Charon notre souhait de faire ce projet avec un établissement scolaire avec qui nous avons déjà un appariement : l'*IES Martiricos* de Málaga. Nous nous sommes rapidement mises en contact avec Azucena Arena (coordinatrice de projets) et Ana Márquez (professeure de français).

Difficultés rencontrées :

Les circonstances scolaires étaient très défavorables du fait de l'alternance des cours en demi-groupes et la fermeture du lycée en avril 2021 qui rendaient difficile la continuité pédagogique.

Nous avons dû communiquer essentiellement par les réseaux sociaux : ENT du lycée, groupe *Instagram* entre français, groupe *Classroom* créé par les enseignants espagnols. La concertation élèves-enseignantes aurait pu être facilitée avec plus de temps de présence au sein du lycée. Il aura donc bien été question d'un échange virtuel franco-espagnol entre jeunes mais également entre enseignants et les élèves.

Les élèves français se sont souvent plaints du manque de réactivité de leurs correspondants espagnols. Ils se disaient parfois découragés lorsque ces derniers ne répondaient pas à leurs questions. En revanche, la communication entre enseignantes française et espagnoles était favorable et très réactive, ce qui aura permis l'aboutissement du projet.

Le projet :

- Nos trois binômes français se sont mis d'accord avec les trois binômes espagnols pour travailler sur un thème commun :



Manon et Guillaume :
« Les professions du futur »

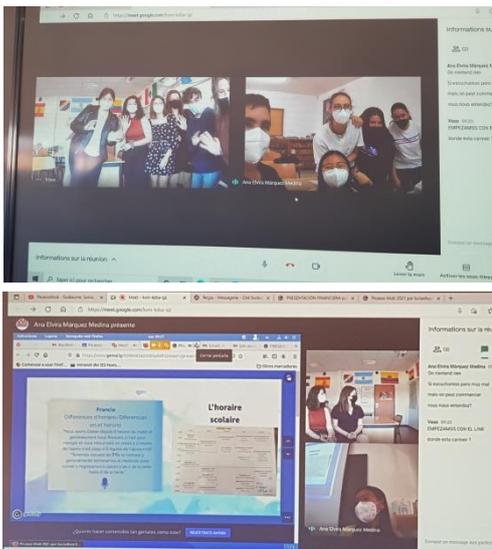


Lucille et Noémy :
« La gastronomie locale »



Jessica et Charlène :
« Les stéréotypes et préjugés »

- Les jeunes participants ont essentiellement échangé à travers les réseaux sociaux *Instagram* et *Snapchat* ;
- Chaque groupe a créé un padlet pour centraliser les idées des uns et des autres :
 - [El turismo y la gastronomía local \(padlet.com\)](#)
 - [Préjugés / Estereotipos \(padlet.com\)](#)
 - [Proyecto - Picasso Mob \(padlet.com\)](#)
- Chaque élève avait pour consigne de déterminer une partie précise sur laquelle travailler, de se concerter avec les deux correspondants pour bien prendre en compte le point de vue culturel franco-espagnol et de s'exprimer oralement lors d'un enregistrement qui devait durer entre 60 et 90 secondes ;
- Des concertations entre les enseignantes et les participants ont été mises en place toutes les deux semaines à partir du mois d'avril pour inciter les élèves à avancer dans leur réflexion ;
- Durant, l'année scolaire une rencontre physique aura eu lieu à l'*IES Martiricos* de Málaga entre l'enseignante française (lors de vacances scolaires en France) et les enseignants espagnols ; elle a été très utile pour approfondir le lien et impulser un projet qui aurait pu manquer de continuité,
- A la date du 15 mai 2021 tous les élèves devaient déposer leurs enregistrements audio,
- Jusqu'à fin mai, les binômes se sont concertés pour monter la présentation de leur projet avec la plateforme *Genially*. Chaque présentation devait avoir une durée d'environ 5 minutes.
 - La gastronomie locale : [PRESENTACIÓN FINANCIERA par capero2004 sur Genially](#)
 - Les stéréotypes : [Picasso Mob 2021 par luciahuji36 sur Genially](#)
 - Les professions du futur : https://youtu.be/RM1SVUk_P-4
- Un rencontre en visio-conférence a eu lieu le **mardi 01 juin 2021 de 9H à 10H**. Elle aura permis aux participants de se rencontrer visuellement dans leur salle de classe malgré les problèmes de sonorisation.
- Chaque groupe a fait le bilan de son expérience après avoir visionné les 3 montages vidéo.



Bilan de l'expérience :

Les élèves se sont exprimés sur les points positifs de leur projet et sur les difficultés qu'ils avaient rencontrées :

- **Charlène et Jessica** : "A nosotros nos gustó conoceros aunque sólo fue virtualmente. Es posible que algún día nos veamos. También nos parece importante dominar otro idioma para seguir una carrera universitaria. Fue interesante conocer cosas nuevas sobre la cultura española. Sin embargo al principio tuvimos dificultades para comunicar y compartir las ideas. No fue cómo lo pensábamos porque al principio los españoles no contestaban a nuestras preguntas". **Lucía y Nicolás** : "Cela a été une expérience très intéressante malgré le fait que le contact en ligne soit nouveau pour tout le monde et qu'au début nous avons eu du mal à nous parler. Nous trouvons curieux que deux pays voisins soient très différents sur certains aspects et nous avons pu confirmer que les stéréotypes que nous avons sur les Français et qu'ils ont sur nous ne sont pas toujours vrais".
- **Manon et Guillaume** : "Este proyecto nos ha enseñado mucho sobre los españoles como su forma de pensar, de vivir, su cultura, sus hábitos y nos ha permitido comunicarnos en otro idioma y poder ayudarnos mutuamente en el trabajo". **Judith y Sonia** : "Nous sommes très heureuses d'avoir pu en apprendre un peu plus sur la France et d'avoir une idée de l'avenir dans les deux pays".
- **Noémy et Lucille** : "Hemos tenido algunas dificultades en la comunicación y lamentamos que Polina haya dejado el proyecto por motivos personales". **Carmen** : "Cela a été très intéressant de faire ce projet et d'en savoir plus sur la gastronomie et le tourisme en France. J'ai aimé le partager avec Charlène et Noémy et faire leur connaissance".